Un scénario original

LES ARTS…

Toute une histoire

Une conférence audiovisuelle et interactive avec la participation active des enfants

Quelques objectifs pédagogiques

- Eveiller la curiosité pour les œuvres d'art et les activités artistiques.
- Voyager depuis la Préhistoire jusqu'à l'époque contemporaine, en passant par l'Antiquité, le Moyen-Age, les temps modernes.
- Lier les œuvres d'art à un contexte ou une époque.

(

Plan de la conférence

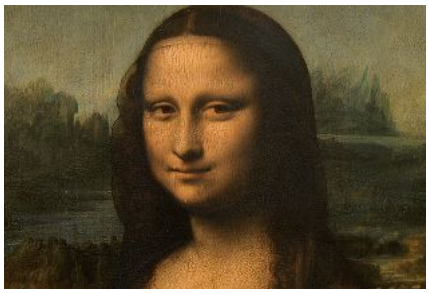
1 – La Préhistoire et l'Antiquité

- Les grottes de Lascaux
- L'Egypte ancienne
- La civilisation romaine

2 – Le Moyen-Age

- La tapisserie de Bayeux
- La cathédrale de Strasbourg

3 – Les Temps Modernes



- Michel Ange et la chapelle Sixtine
- La peinture (Raphael, Léonard de Vinci)
- Le château de Versailles
- La danse classique

4 – Le XIXe siècle

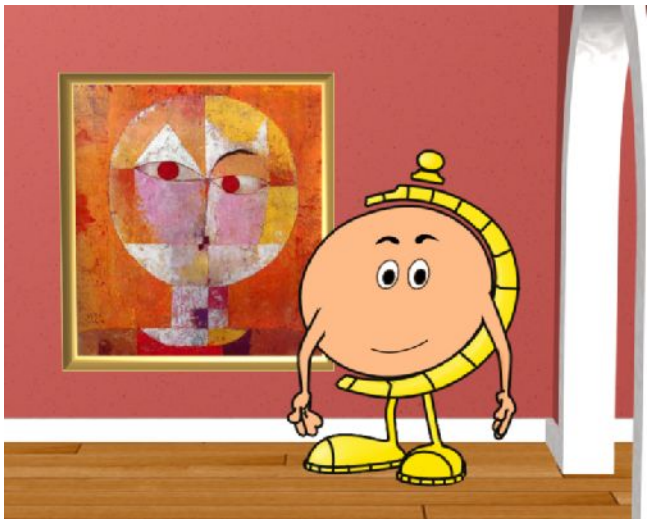
- La Tour Eiffel et l'Art Nouveau
- L'invention de la photographie
- Peinture impressionniste et abstraite

4 – Le XXe siècle

- Les arts dans la rue
- Les arts éphémères

LE FIL CONDUCTEUR

La visite du musée « Toute une histoire » avec MAP



Ecoute, tu m'as invité ici! Je suis venu !
Mais moi, les arts, je n'y connais pas grand-chose !

Tu aimes cela, toi ? Tu trouves cela beau ?
Et à quoi cela sert ?

Je crois que j'ai tout compris :
L'art rend la vie plus belle, l'art transmet un message et l'art laisse une trace.
C'est juste ?

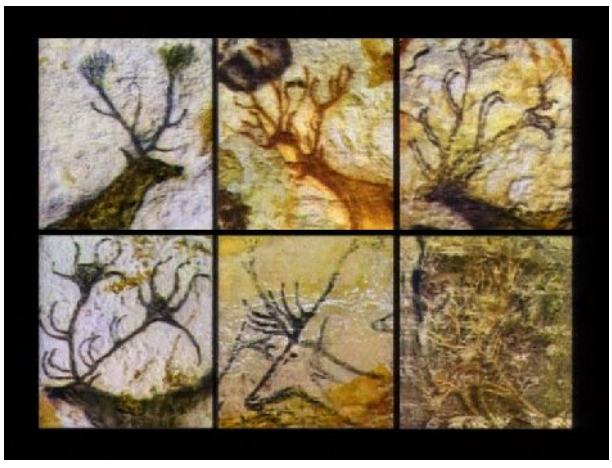
Eh bien, les arts ; cela commence à m'intéresser !

Pourrait-on dire que l'art est une caractéristique humaine que l'on trouve à toutes les époques et dans tous les pays ?

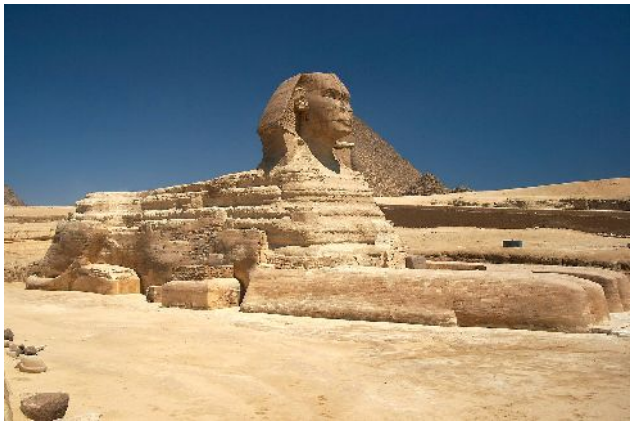
1 – PREHISTOIRE ET ANTIQUITE

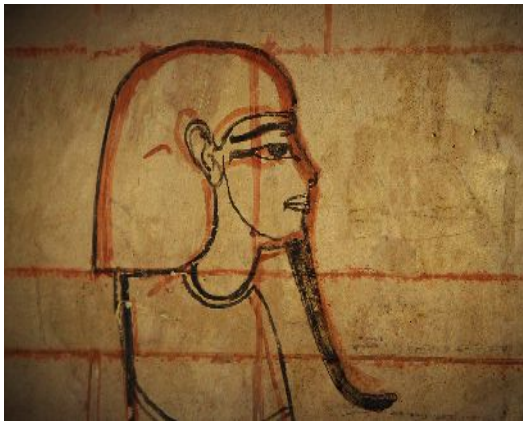
L'ART comme trace de l'histoire, du passé

L’art des hommes préhistoriques

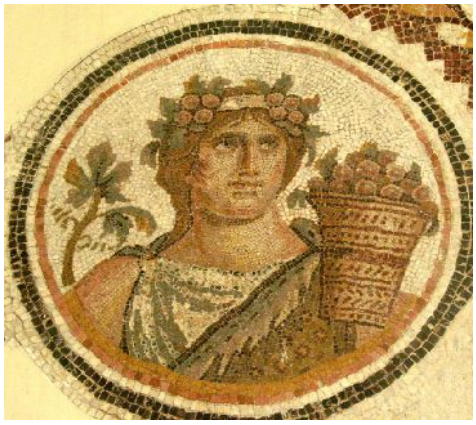


L'art égyptien





L'art romain



2 – LE MOYEN-ÂGE

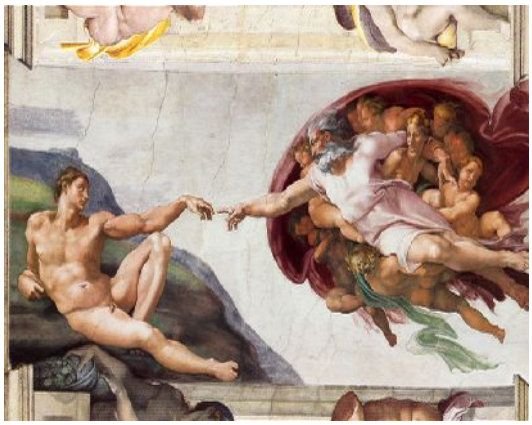
L'ART pour transmettre un message

Un message à la gloire de Guillaume le Conquérant (la tapisserie de Bayeux)

Un message au service de la religion chrétienne (cathédrale, monastère, vitraux..)

3 – LES TEMPS MODERNES

L'ART pour exprimer le beau



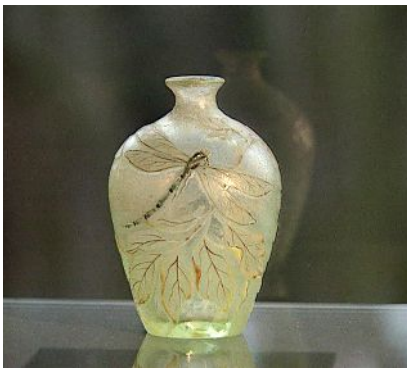
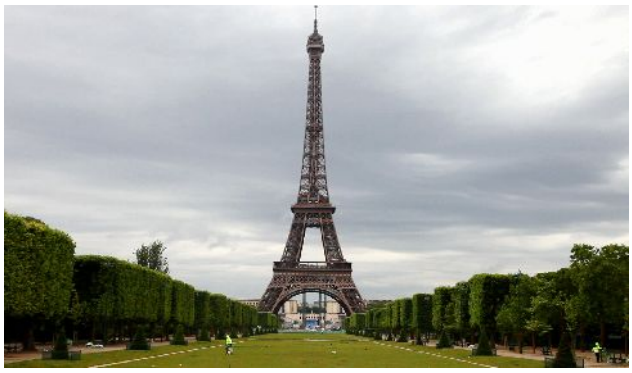
L'esthétique des fresques de Michel Ange

L'esthétique de la peinture

L'esthétique du château de Versailles

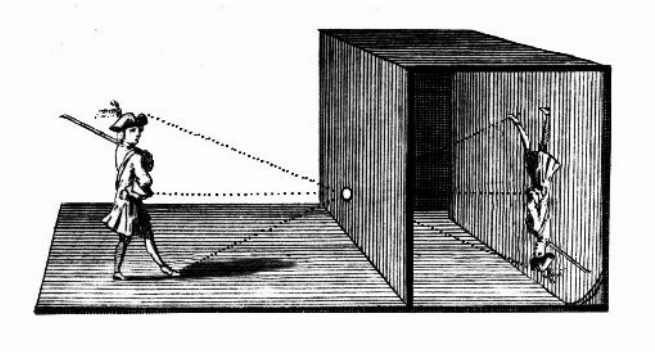
4 – LE XIXe SIECLE

L'ART pour être original

L'art Nouveau crée des œuvres nouvelles, uniques, originales

L'invention de la photographie



De l'impressionnisme à l'abstraction

5 – LE XXe SIECLE

L'ART pour rêver, imaginer

La diversité artistique et les arts de la rue

Le street art

Les arts éphémères

Conclusion

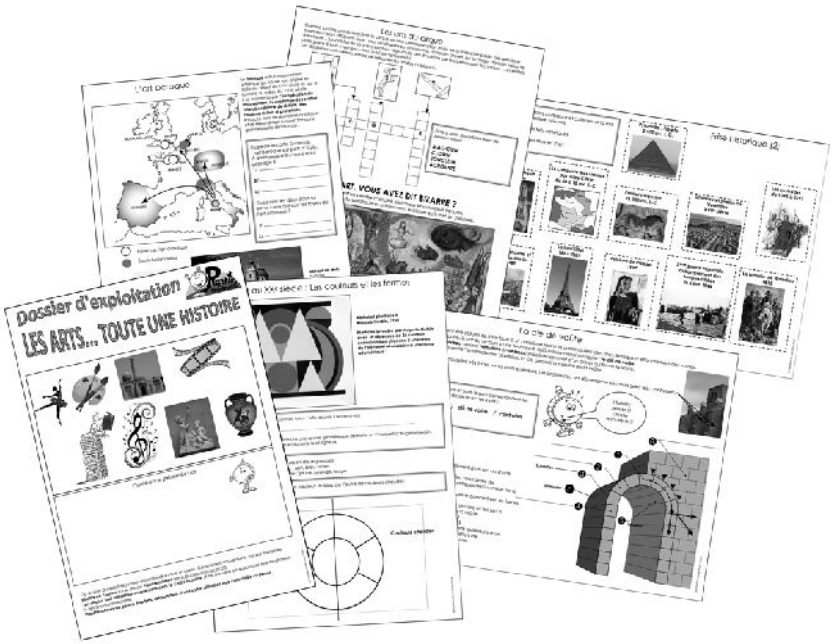
Créer, c'est du plaisir

J’aime bien dessiner
Des fleurs dans mes cahiers,
Et même sur une toile
Peindre avec mes pieds.

J’aime bien sautiller
Dans la cour de récré,
Trouver de nouveaux pas
À deux ou à trois.

J’aime bien composer
Des airs sur mon violon,
Écrire et fredonner
Toutes sortes de chansons.

J’aime bien dessiner
Les châteaux d’autrefois
Et même fabriquer
Des cabanes en bois.

Que c’est bon d’inventer,
D’imaginer, de bâtir,
De chanter, de danser !
Créer, c’est du plaisir !

Le dossier d'exploitation